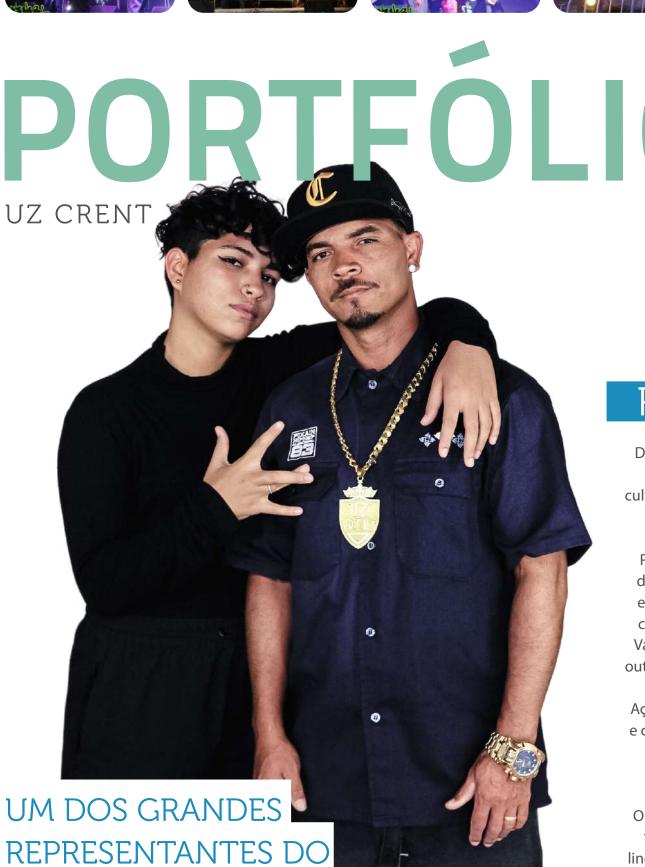


RAP NO ENTORNO









### RAP

2025

Desde 2016 levando cultura atravéz do rap

Participou de grandes eventos da cultura em Valparaíso e outros estados

Ações sociais e consciência são suas marcas

O Rap como forma de linguagem da periferia

## **UZ CRENT**

O grupo de rap Uz Crent foi fundado entre os anos de 2015 e 2016 e, desde então, vem ganhando destaque com diversas apresentações na cidade de Valparaíso de Goiás e em outros estados do Brasil.

Atualmente, o grupo está em processo de gravação do seu primeiro álbum, intitulado "Vivendo pela Fé", no Estúdio Arsenal, sob a produção do DJ e produtor Gory.

Em 2022, o grupo foi indicado ao Prêmio Profissionais da Música (PPM) na categoria Gospel e chegou à final, o que marcou um momento importante em sua trajetória.

A partir daí, o reconhecimento só cresceu: o grupo foi homenageado na Câmara Municipal de Valparaíso de Goiás e passou a ser convidado para grandes shows em cidades como Aparecida de Goiânia, Anápolis e Cristalina (GO). Além disso, o Uz Crent conquistou reconhecimento

Além disso, o Uz Crent conquistou reconhecimento também no sul do Brasil, onde foi premiado e recebeu um certificado como grupo de destaque. Participou de editais culturais, como o Goiás Mais Preciso, a Lei Aldir Blanc e a Lei Paulo Gustavo, sendo contemplado com a produção de videoclipes — entre eles, "Puxa o Pino" e "Brasília", produzidos pelo rapper, DJ e produtor Wty.

Em 2025, o grupo foi novamente indicado ao Prêmio Profissionais da Música, desta vez concorrendo em três categorias:

Cultura Hip-Hop (masculino)

Videoclipe

Categoria Gospel

Essa conquista representa um marco histórico para o Uz Crent, que continua se destacando no cenário musical, especialmente na cidade de Valparaíso de Goiás.



quando foi descoberto pelo rapper Dinely, de Ceilândia, seguinte, fundou o grupo de lado do rapper César Coutinho, Pangola retornou em 2010 forcom o rapper Thiago. O grupo Delito, 2º Delito e 3º Delito, con-Também em 2010, Pangola se

Gabrielle nasceu em 3 de agosto de 2001 e desde muito cedo demonstrou talento artístico, especialmente na música, com destaque para o violão. Em 2019, concluiu sua formação em um grupo técnico de dança, unindo habilidades corporais à sua expressão artística.

Sua trajetória na música ganhou força em 2020, quando foi revelada por Pangola e passou a integrar o grupo Uz Crent, marcando sua estreia no cenário do rap gospel. No mesmo ano, também se juntou ao grupo Charadas, ampliando sua atuação no meio artístico e cultural.



## SUA TRAJETÓRIA



Evento com muita música e ações sociais beneficiando a comunidade periférica de Valparaíso.

### GRUPOS:

PREGADORES DA PAZ • CELA ÉFESO • GERHAD ATALAIAS RAVIER HERNANDEZ • UZ CRENT • E OUTROS DJS : DJ MANO MIX • DJ PAULO SERGIO • DJ LEON

> WORKSHOP - COLORS TATTO : COM 2H DE TATUAGEM GRATUITA PARA COMUNIDADE. PARA CRIANCADA TEREMOS:

PULA-PULA, PINTURA DE ROSTO, DOCES.

ENTRADA FRANCA!!

LOCAL: PRAÇA CENTRAL DO CEU AZUL

















Em 2025 participou do maior evento Hip Hop de Valparaíso o "Festcult Periferia em Ação"









## RAP CULTURA

O Rap: Voz da Periferia, Consciência da Nação

Mais do que um estilo musical, o rap é uma poderosa forma de expressão cultural.

Nascido nas ruas e forjado nas realidades duras das periferias, ele carrega em seus versos a força de quem vive, observa e transforma o cotidiano em arte. O rap é a voz dos invisíveis, o grito dos silenciados, o reflexo da luta por respeito, dignidade e mudança.

Com rimas afiadas e batidas marcantes, o rap rompe muros e constrói pontes. Ele denuncia injustiças, questiona sistemas, combate o preconceito e exalta identidades negras, periféricas e marginalizadas. Ao mesmo tempo, educa, inspira e conscientiza, levando conhecimento aonde o acesso é negado, e esperança onde muitas vezes ela é esquecida.

O rap é cultura viva. É escola de rua. É resistência. Ele forma opinião, molda gerações e transforma dor em poesia. Ao dar voz a quem raramente é ouvido, o rap mostra que a arte pode – e deve – ser instrumento de transformação social.



## 2024













2023





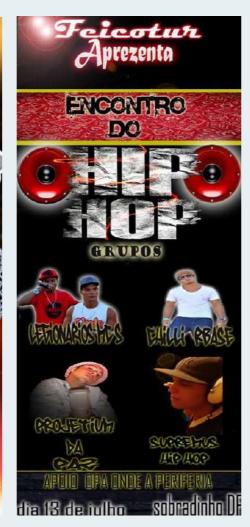




























VALPARAÍSO DE GOIÁS 2021







LINK ARTÍSTICO

LINK ARTÍSTICO

LINK ARTÍSTICO

LINK ARTÍSTICO

物

BRASÍLIA

DISTRITO FEDERAL

UZ CRENT

VALPARA

ENTRO-OESTE] - FORRÓ

TCENTRO-OESTE] - GRUPOS DE

ÍSO DE

@ OIÁS -OIÁS

### Certificado de Participação

É CONCEDIDO A

## Alessandro Silva Cardoso

por participar do Curso Popular: Elaboração de Propostas Culturais. Carga Horária: 04h

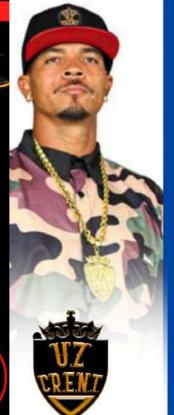
Luanda Gabriela de P. O. Cavalcanti Coordenadora Regional Gestora Cultural



Alessandro Silva Cardoso Artista e Produtor Cultural







## CONVITE Moção de Aplausos

A Vereadora Cláudia Aguiar tem a honra de convida-lo(a) para a entrega de Moção de Aplausos ao ilustríssimo Sr. Alessandro Silva Cardoso, popularmente conhecido como Pangola, pelo excelente trabalho prestado à nossa comunidade.

A sessão ocorrerá:

Dia: 28 de Abril Hora: A partir das 9h

Vereadora Cláudia Aguiar VEM COMIGO, VALPARAÍSO!

Local: Câmara Municipal de Valparaíso de Goiás

# AÇÃO SOCIAL

Hip Hop e Ações Sociais: Transformando Realidades com Arte e Atitude

O Hip Hop é mais do que música, dança ou grafite — é um movimento cultural e social que nasceu da resistência e se tornou uma poderosa ferramenta de transformação. Desde sua origem, o Hip Hop sempre esteve ligado às causas sociais, levando informação, conscientização e acolhimento às comunidades mais esquecidas pelo poder público.

Por meio de ações sociais, como oficinas de dança, rodas de rima, grafitagens comunitárias, batalhas de MCs, campanhas de arrecadação e eventos educativos, o Hip Hop promove inclusão, autoestima e empoderamento. Ele resgata jovens do tráfico, da violência e da invisibilidade, oferecendo caminhos alternativos baseados na arte, na educação e no respeito às raízes.

Cada elemento do Hip Hop — o rap, o DJ, o break e o grafite — contribui para formar cidadãos críticos, conscientes e ativos em suas comunidades. É na quebrada, no beco, na praça, que o Hip Hop constrói pontes e planta sementes de mudança.

Mais do que um estilo, o Hip Hop é um movimento social que pulsa nas periferias com propósito e atitude. Ele prova que a arte pode ser um instrumento de justiça, voz para os oprimidos e esperança para quem luta por um futuro melhor.











